

مكة المكرمة

احوال الديرة

جمعية حماية المستهلك ومحاولات الاستقواء عليها

قد لا يكون بالامر الغريب، اندماش احد مرطقي الجمعية الوطنية لحماية المستهلك من مطالب بعض المواطنين التي يتلقاها عبر الهاتف، او اية وسيلة كانت. كما انه - اي الموظف - ليس ملما اذا لم يبد اعتناما لما يتلقاه من البعض رغم ان هذا الامر يعتبر واجبا اساسيا عليه القيام به؛ ولكن لماذا يا ترى لا يكون ملما؟

الاجابة بسيطة جدا، فالجمعية التي وجدت لحماية مستهلك مهقر يتعرض في يومه الى اساليب شتى من الخس، هذه الجمعية ليست معالة الحق الابني من صلاحياتها المفترضة لتقوم بواجبها المفترض.

الدكتور محمد عبيدات، رئيس الجمعية قال لي حين سألته لماذا تقف الجمعية في احيان كثيرة مكتوفة الايدي، قال: خلا وقت ليس بالبعد، طلبت مقابلة مع احد وزرائنا الاناضل، لناقشته في امر يهم المواطن، لكنه لم يجيني حتى الآن، وقس على ذلك.

نقول للسادة المسؤولين الاشواوس المتفرسين خلف مكاتبهم وبيروقراطيتهم ولذين لهم الحق بالحق قبل الربط، نقول لهم «حلو» هذه الجمعية، وليبقى المستهلك بلا جمعية تحميه.

منجد النمرات

اعتصام للعاملين بوكالة الغوث

عمان - آخر خبر - اعتصم يوم امس اعضاءالجان التنفيذية لقطاع المعلمين والعاملين في وكالة الغوث الدولية لتضيق سبل تمويل اللاجئين الفلسطينيين «اونروا» امام مكتب الرئاسة الاقليمي في عمان احتجاجا على تقليص الوكالة للخدمات التي تقدمها للاجئين.

وقال السيد عودة الرحال الناطق الرسمي باسم للجان ان مطالب المتعصمين تتلخص بتخصيص ظروف المعيشة للعاملين نظرا للغالبية للتصاعد اضافة الى المطالبة باعمال العاملين المكافآت المستحقة لسنوات خدمتهم بصرف النظر عن عمر الموظف او مدة خدمته في حالة انتهاء الوكالة لتعيينها وازيادة النثر في سن التقاعد بحيث يكون خيانتين عاما و ٢٥ عاما من الخدمة الفعلية. وأضاف ان المطالب تشيخمن تخمين المراكز السحبية وفتح المعاديات للكافة وتوفير الأطباء وتمكين الذراء الارز ونجسبسين الخدمات الاجتماعية للمعانات الفقيرة وتجهيز الدارازن وتوفير المزمسين فيها ومعالجة مشكلة الاحتفاظ في الدارازن.

وقال الوكالة والمجلس من تقليص الوظائف.

الحسين يزور السفارة الاردنية في لندن

الاردنية في لندن

لندن - بتر - قام جلالة الملك الحسين يرافقه سمو الامير حمزة ظهر امس بزيارة الى السفارة الاردنية في لندن.

وكان في استقبال جلالة السيد فؤاد ايوب السفير الاردني في لندن واعضاء السفارة.

وتحدث جلالة خلال لقائه باعضاء السفارة عن آخر التطورات في المنطقة وموقف الأردن منها.

كما استفسر جلالة عن سير العمل في السفارة مبديا توجيهاته السامية.

وشكر السيد ايوب جلالة الملك على هذه اللقطة الملكية السامية بزيارة السفارة والإطمئنان على العاملين فيها.

وصول وفد

المشيوخ الاميريكي بتر - وصل الى عمان وفد من مجلس المشيوخ الاميريكي برئاسة السناتور نيس دي كسونشيني من الحزب الديمقراطي في اطار جولة يقوم بها في المنطقة للتعرف على مواقف الدول المعنية تجاه عملية السلام وسيجتمع الوفد خلال زيارته للاربن التي تستغرق يومين بسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ويضم الوفد السادة اعضاء مجلس المشيوخ بوب جراهام وهو ديمقراطي وراين سبيكر وهو جمهوري وشارلز جراسلين/ جمهوري والنائب وليم رتشارد سون وهو ديمقراطي.

برقيات من الحسين والحسين رئيس جنوب افريقيا وماندبلا

بتر - بعث جلالة الملك الحسين برفيقي تهنئة لرئيس جنوب افريقيا وليم ديكليرك وزعيم المؤتمر الوطني الافريقي تلسون مانديلا لاستلامها جائزة نوبل للسلام.

وصف جلالة قزار الرئيس جنوب افريقيا بانه قرار شجاع واشاد جلالة الملك الحسين في بريقته للسيد مانديلا بقدراته وكفاحه واصفا اياه بانه كان نبويا وامينا في ضمير ديمه لتحقيق ان ابناء البشر يولدون متكافئين ويستحقون التمتع بالكرامة.

وقال جلالة ان القرن الكريم

أعيان ونواب الجنوب يزورون مؤتة

مؤتة - بتر - زار اعيان ونواب محافظات الكرك والطفيلة ومعلم امس جامعة مؤتة واطلعوا على الانجازات التي تم تحقيقها في المجال الأكاديمي والإدارية وخدمة المجتمع والقضايا الأخرى في المنطقة، واستمعوا الى شرح قدمه الدكتور عبد الرحمن عطيات رئيس الجامعة بالوكالة استعرض خلاله نشأة الجامعة ومراحل تطورها مبينا المعوقات والمشكلات التي تواجهها.

واوضح رئيس الجامعة بالوكالة، ان المرحلة الثانية من توسعات الجامعة ستنتهي في اواخر العام القادم، كما اشار الى ان كلية الزراعة ستبشأر

الوزي يستقبل السفيرين الصيني والصيني والاسترالي

بتر - استقبل السيد احمد الوزبي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة امس السفير الصيني في عمان حيث قدم السيد السفير خلال اللقاء التهنية باسمه وباسم رئيس مجلس الشعب في جمهورية الصين الشعبية للسيد الوزبي بمناسبة تعيينه رئيسا لمجلس الاعيان.

كما تناول اللقاءبحث سبل توثيق

استعراض الخطة الوطنية للتدريب

عقد في معهد الادارة العامة اجتماع لبيسؤولي وحدات التطوير الاداري فتي الوزارات والهيئات الحكومية والمؤسسات الخطة برئاسة الدكتور زهير الكايد مدير عام المعهد.

وجرى في الاجتماع شرح الخطة الوطنية للتدريب لعام ١٩٩٤ وكيفية توزيع الوظائف للمشاركة في البرامج التدريبية حيث التخصيصات والمستويات الوظيفية والاحتياجات التدريبية ضمن آلية واضحة بهدف تحسين مستوى الاستفادة من البرامج التدريبية.

واشار د. ابو بكر الى ضرورة جبين اختيار المشاركين لتلك البرامج وتقييمهم من قبل مسؤولي وحدات

التطوير بالتعاون مع القيادات الادارية في تلك الوزارات والمؤسسات الحكومية لتحسين اداء العاملين وتحسين مستوى العلاقات بين البلدين وسبل تطوير التعاون البرلماني بينهما. كما وجه السيد السفير دعوة للسيد الوزبي لزيارة استراليا على رأس وفد برلماني اردني.

بتر - استقبلت الدكتورة ريماء خلف الهندي وزيرة الصناعة والتجارة امس وجيه حمدي سفير جمهورية مصر العربية.

وتم خلال اللقاءبحث سبل تعزيز اواصر العلاقات الصناعية والتجارية بين البلدين الشقيقين

وزير الثقافة يلتقي السفير النمساوي بتر - التقى الدكتور امين محمود وزير الثقافة في مكتبه امس السفير النمساوي في عمان حيث جرى بحث علاقات التعاون في المجالات الثقافية بين البلدين والسبل الكفيلة لتعزيزها.

وحضر اللقاء السيد محمد ناجي المعايير امين عام وزارة الثقافة.

الجالية الاردنية في ملبورن تحتفل بميلاد الحسين

بتر - اقامت الجالية الاردنية في مدينة «ملبورن» في استراليا احتفالا كبيرا نظمته جمعية نهر الأردن العربية الاجتماعية بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

والقى د. محمد الفايز القائم باعمال السفارة الاردنية بالانابة والسيد عدنان قمو رئيس الجمعية كلمتين حيا فيها جلالة الملك الحسين واشادا بالانجازات التي تحققت في الأردن في عهد جلالة.

ونوه المتحدثان بالسيرة الديمقراطية والتعددية السياسية في الأردن وبالانتماء للقيم بالقيم السامية.

وصف سمو نائب جلالة الملك استلام السيد مانديلا جائزة نوبل على انه تقدير لائق لجهوده في دفع جمهورية جنوب افريقيا على طريق الديمقراطية.

العمري يستعرض

مركزات الخطة التربوية

لوفد البنك الدولي

استعرض الدكتور خالد العمري وزير التربية والتعليم لوفد البنك الدولي الذي يزور الأردن حاليا خلال استقبال لهم عرضا شاملا لبركزات الخطة التربوية في التوجه الى المدرسة كوحدة اولية للتطوير التربوي.

وقال الدكتور العمري ان برامج ترويا هافية تقوم الوزارة حاليا باعدادها تتفق مع المرحلة الديمقراطية التي يعيشها الأردن وتتأخر معها، بحيث تؤال المدرسة العملية الديمقراطية وتنشأ في رعاها.

وابدى الوفد الضيف تقديره للانجازات التربوية التي قامت الوزارة بها وتلك التي تسمى الوزارة لتحقيقها حاليا.

وحضر اللقاء الدكتور منذر المصري امين عام الوزارة والمهندس عبد الرزاق المعاني مدير عام المشاريع والدكتور فكتور بله مدير مركز البحث والتطوير والسيد محمد عطية مدير خدمات المشاريع والسيد مدير الاعلام التربوي

وفد اقتصادي الى الهند

آخر خبر - خاص غادر السيد مروان عوض امين عام وزارة الصناعة والتجارة عمان مساء امس الاحد على رأس وفد اقتصادي من القطاع العام والخاص الى الهند لعقد اجتماعات اللجنة الأردنية - الهندية المشتركة وتستغرق زيارته اسبوعا.

وفد من القوات المسلحة يزور المواصلات

آخر خبر - خاص غادر السيد مروان عوض امين عام وزارة الصناعة والتجارة عمان مساء امس الاحد على رأس وفد اقتصادي من القطاع العام والخاص الى الهند لعقد اجتماعات اللجنة الأردنية - الهندية المشتركة وتستغرق زيارته اسبوعا.

وزير السياحة يلتقي مسؤولين اميركيين

بتر - اجتمع الدكتور محمد عفاش النوان وزير السياحة والآثار في مكتبه امس بالسيدة تلسي بيرن، عضو مجلس النواب الاميريكي والسيد «آري بيرن» مساعد المدير العام لوكالة الولايات المتحدة للامانة الدولية بولمان بوزارة للاربن.

وتم خلال اللقاء الذي حضره السيد بصري عفاش امين عام وزارة السياحة بحث مهمة للمبادات الانشائية الاميريكية التي ستقدمها الحكومة الاميريكية للأردن لتنفذ

بحث احتياجات مديريات الصحة

كانت الاحتياجات الصحية للمحافظات موضوع النقاش للجنة التخطيط في وزارة الصحة في اجتماعها الذي عقدته برئاسة الدكتور عبد الرحيم ملحم وزير الصحة.

واكد الدكتور ملحم اهمية تأسيس دوائر المالية والتثقيف الصحي والبيئة في كل مديرية بحيث تكون قادرة على القيام بواجباتها بشكل جيد مع التوجه العام للحكومة في اعطاء كل محافظة استقلال مالي واداري.

هيئة ادارية للجمعية

الفلسفية الأردنية

عمان - آخر خبر استضافات وابطة الكتاب الاردنيين في الاسبوع الماضي اجتماع الهيئة العامة للجمعية الفلسفية الاردنية حيث جرى في هذا الاجتماع انتخاب هيئة ادارية جديدة لمدة عامين فاز بمضويتها كل من السادة: «انور خالد الزعبي رئيسا، عزمي منصور نائبا للرئيس، ماهر الهنادة امينا للسرا، وليد المصري امينا للصندوق، حنان شموط عضوا، عماد الدين عزام عضوا، محمد طحيمر عضوا، طه عبد الغني عضوا».

ويذكر ان الجمعية الفلسفية الاردنية قد تأسست قبل ستة اشهر وكانت تبورها هيئة ادارية مؤقتة، ومن بين اهدافها اعادة المكانة للفلسفة في الثقافة العربية المعاصرة، وتشجيع الدراسات الفلسفية ونشرها، التنسيق بين المختصين بقضايا الفكر عموما وخلق الصلات بينهم وبين المختصين في كافة العلوم وربط ذلك بالبعد التنموي للمواطن الاردني.

وفي سبيل تحقيق هذه الاهداف عقدت الجمعية عددا من المحاضرات والندوات واللقاءات المهمة توزعت بين المركز الثقافي الملكي ومؤسسة شومان وابطة الكتاب الاردنيين تناول فيها المشاركون العديد من القضايا على صعيد الفكر والثقافة وهو ما كان موضع الانشادة والتقدير.

وصول وفد اميريكي الى عمان

السفيرة الجنوبية - بتر - وصل الى عمان قادما من الاراضي المحتلة عن طريق جسر الملك الحسين امس الدكتور «روبرت سالتو» المدير التنفيذي لمعهد واشنطن لسياسة الشرق الاوسط والوفد المرافق له في زيارة للاربن تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها عددا من المسؤولين.

بتر - قام السيد خالد الغزاوي وزير العمل امس بجولة تفقدية لمنطقة الاغوار الوسطى استقبلها بزيارة مديرية عمل وادي الارمن في لواء دير عسلا اطلع خلالها على سير العمل في المديرية.

كما زار السيد الغزاوي اتحاد المزارعين ومصنع رب البندورة واحدى المزارع النموذجية في اللواء حيث اكد

الغزاوي يتفقد مكاتب العمل في الاغوار والسلط

خلال الزيارة على ضرورة التقيد بشروط الصحة والسلامة المهنية وتفعيل دور العمال الزراعيين لما فيه مصلحة الجميع.

كما تلقى السيد الوزير مديرية عمل السلط والتقى العاملين فيها ويحث معهم مختلف الامور التي تهم سير العمل في اوضاعها وارضاع العاملين فيها.

مؤتمر اقتصاديات السلام باليرموك اليوم

بتر - يعقد في جامعة اليرموك اليوم الثلاثاء مؤتمر اقتصاديات السلام في الشرق الاوسط الذي ينظمه برنامج دراسات اللاجئيين والنازحين في الجامعة بالتعاون مع الصندوق الكندي للحوار والتنمية.

ويذكر الدكتور بشير الخضرا عميد كلية الاقتصاد رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان المشاركين في المؤتمر سيناقشون لى مدى فائدة ايام موضوعه «١٠ سنن الاعداء الزراعية والصناعية والتجارية للسلام والقوى العاملة والمالية والمؤسسات العامة والامن الاقتصادي والمياه واللاجئين والبيئة.

ويشارك في المؤتمر ثلاثون باحثا وخبيرا من الأردن ومصر ولبنان.

بحث التعاون بين جامعتي آل البيت و «غروزي»

واهدافها النابعة من الرسالة النهضوية العربية والدلالات التاريخية لاسمها المرتبط بمعاني سامية مشيرة الى ان جامعة «غروزي» في جمهورية الشيشان سبل التعاون الثقافي بين الجامعتين في المبادئ الاكاديمية والعلمية.

واكد ان الجامعة ستبدأ باستقبال الطلبة من العائلين العربي والاسلامي



امانة عمان الكبرى

اعلن الى ان امانة الدرجة اسماوزم بادناه باله باستاخذ للسلام رقم (٧) لسنة ١٩٩٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٩٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستئناف والانزال رقم (١٦٩٦) تاريخ ١٩٩٦/٧/٢٤ لتحق عليهم بدل نفقات انشاء ادراج عن عقاراتهم المبني ارامها ازا اسم كل منهم بادناه وذلك نتيجة لقيام امانة بانجاز انشاء ادراج الحادية لهذه الفئ وعليه فاني ارجو من المالكين المتكبره اسماوزم تأليا بدع النفقات المطلوب منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح تفصيليا ازا اسم كل منهم بادناه علما ان النفقات المذكورة تزداد بنسبة (٢٠) عن كل سنة في انقضاء سنتين على الاعلان عن فراغ فرضها دون تسديدها.

رقم القطعة	رقم الوصف واسمه	تاريخ انجاز الاعمال	رقم الورقة	اسم المالك
٧٨	٧٨٩	١٩٩٦م	١٠	سبحه محمد سعد العريان
٧٩	٧٩٠	"	"	سالح محمد عباله عيسى وشركاه
٨٠	٨٠١	"	"	جده ان شيبين وشركاه
٨١	٨١٢	١٩٩٦م	١١	خادم ارنقا
٨٢	٨٢٣	١٩٩٦م	١٢	عبدالله محمد ارنقا
٨٣	٨٣٤	١٩٩٦م	١٣	عبدالله محمد ارنقا
٨٤	٨٤٥	١٩٩٦م	١٤	احمد زهدي سليم شارب وشركاه
٨٥	٨٥٦	١٩٩٦م	١٥	احمد محمد منصور ابن عبيد وشركاه
٨٦	٨٦٧	١٩٩٦م	١٦	فالح عودة الله ابن عبيد وشركاه
٨٧	٨٧٨	"	"	علي محمد كساب وشركاه
٨٨	٨٨٩	"	"	سويحي محمد منصور عدنان
٨٩	٨٩٠	"	"	زاد احمد ياسين محمد
٩٠	٩٠١	"	"	سالح عيسى محمد يوسف
٩١	٩١٢	"	"	عبدالله خليل حسن وشركاه
٩٢	٩٢٣	"	"	عبد الرحمن طه وشركاه
٩٣	٩٣٤	١٩٩٦م	٩٤	عبدالله محمد ارنقا
٩٤	٩٤٥	١٩٩٦م	٩٥	عبدالله محمد ارنقا
٩٥	٩٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
٩٦	٩٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
٩٧	٩٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
٩٨	٩٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
٩٩	٩٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٠	١٠٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠١	١٠١٢	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٢	١٠٢٣	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٣	١٠٣٤	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٤	١٠٤٥	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٥	١٠٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٦	١٠٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٧	١٠٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٨	١٠٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٠٩	١٠٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٠	١١٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١١	١١١٢	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٢	١١٢٣	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٣	١١٣٤	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٤	١١٤٥	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٥	١١٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٦	١١٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٧	١١٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٨	١١٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١١٩	١١٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٠	١٢٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢١	١٢١٢	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٢	١٢٢٣	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٣	١٢٣٤	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٤	١٢٤٥	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٥	١٢٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٦	١٢٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٧	١٢٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٨	١٢٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٢٩	١٢٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٠	١٣٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣١	١٣١٢	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٢	١٣٢٣	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٣	١٣٣٤	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٤	١٣٤٥	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٥	١٣٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٦	١٣٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٧	١٣٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٨	١٣٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٣٩	١٣٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٠	١٤٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤١	١٤١٢	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٢	١٤٢٣	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٣	١٤٣٤	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٤	١٤٤٥	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٥	١٤٥٦	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٦	١٤٦٧	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٧	١٤٧٨	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٨	١٤٨٩	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٤٩	١٤٩٠	"	"	عبدالله محمد ارنقا
١٥٠	١٥٠١	"	"	عبدالله محمد ارنقا

مركز عمان

السوق الشرق اوسطية (أم ٢)

"اسرائيل" ستصدر بقيمة ١٥ مليار دولار

صقر أبو فخر

"المخاطر الاقتصادية والاستراتيجية للمشروع"



ان مواجهة مشروع سياسي - اقتصادي مثل مشروع "السوق الشرق اوسطية" غير ممكنة في شروط الوضع العربي الراهن. ولكن ربما صار التحديد الذي سيفرضه هذا المشروع وغيره من مشاريع السيطرة في منزلة "عصا موسى" التي ستؤخذ العقل العربي من ركوبه. فالمنطقة العربية، وبالتحديد المحيطة بفلسطين، تدخل الآن قسراً في تحد غير متكافئ، والخيارات امامها غير متاحة، اما المعروض عليها فهو الإنعاز فقط.

لنعد مقارنة بسيطة بين اسرائيل وكل من سوريا والاردن ولبنان فنرى كم هي قاتمة صورة ما نحن عليه. يبلغ الناتج القومي في اسرائيل ١٢ مليار دولار سنوياً في حين يبلغ في سوريا ١٢ ملياراً، وفي لبنان ٤ مليارات اي ان الناتج القومي في اسرائيل يساوي ثلاثة اضعاف الناتج القومي في الدول الثلاث المحيطة بفلسطين المحتلة مجتمعة. فضلاً عن ذلك، يبدو المشهد العربي كان اتجاهات مدروسة وبشيدة "الواقعية" والتأثير قد احسنت إمساحه، فراح يعاني:

- ١ - التدهور المستمر في وضع الأمن الغذائي.
- ٢ - النقص الفادح في الانتاجية الصناعية والزراعية.
- ٣ - الدور الهامشي للعلم والتكنولوجيا في المجتمعات العربية، وتراجع دور الجامعات في العملية التنموية والثقافية.
- ٤ - الاعتماد المتزايد على المنتجات الأجنبية.
- ٥ - العرض المتزايد من النفط بما يتلأم والقدره علي استيعاب رؤوس الأموال النقدية.
- ٦ - اعتماد التعاون والتسويق في المجال الاقتصادي.

٧ - استغلال القوة بين الفقراء والأغنياء في البلد العربي الواحد. ٨ - فقدان قيم التواضع والتقدير والاستقلال لدى النخب السياسية والقوى الشعبية العربية. ٩ - استنزاف الفساد الحكومي والفدائي، وطغيان الرقعية والانتهازية السياسية في المجتمع. ١٠ - شيوع مظاهر التمييز العنصري المزعج للأموال العربية، خصوصاً في بعض الدول الزيمية النفطية.

ولا يكتمل هذا المشهد إلا إذا أضفنا إليه الجانب الاجتماعي والاقتصادي. فالتحولات الاقتصادية في العالم العربي، وخاصة في المنطقة العربية، بعد نهاية الحرب الباردة، فقد انهار النظام العربي في شكله السابق، وتكاد ان تطيح قديمة ربما تدفع لاحقاً في أنظمة القوية تضم يولاً غير موحدة، وتحارب الضيف العربي بعد حرب الخليج الثانية. ان من شأن هذا المشهد العربي الضبابي، إذا لم يفسح له المجال للاختراق في مشاريع التنمية.

الاعتماد المتزايد على النفط، وان يركز التنمية الاقتصادية والسياسية والحضارية. وسوف يتم تكريس النمو الاقتصادي في إطار السوق الشرق اوسطية. ذلك ان المنتجات المالية التقنية (Tech High) وكثيفة رأس المال كالكثرت في اسرائيل، وسوف تتركز في اسرائيل بينما يستتجها الصناعات البدائية كالسياحة والأغذية الى سوريا ومنشآت المعادن الخام والكيمويات الخفيفة وبعض الصناعات الوسيطة الى مصر. اما العراق فربما توجهت اليه بعض الصناعات البتروكيمياكية والخفيفة. ان مشروع السوق الشرق اوسطية هو التقيض التام والواضح لمشروع التكامل الاقتصادي العربي. فالتكامل الاقتصادي العربي، في ظل الكساد الاقتصادي العالمي، كان قيام كتلة اقتصادية واحدة، في شكله العالم الأكثر تقدماً، وكان من أهداف هذا الشكل حماية الصناعات العربية، وحاول هذا المشروع، في ظل الاحتلال الكبير، في شروط الضخامة الدولية، ان يتجزأ له دوراً اقتصادياً وسياسياً بالاستمرار في إطار المنطقة. أما السوق الشرق اوسطية فهي تعني، بوضوح، الانعاز العالمي الكامل.

العربي، لان اسرائيل ستصبح المعنوي الرئيسي فيها وهي الأكثر تقدماً من البلدان العربية جميعها، وسوف تخصص مزايا هذا التقدم الاقتصادي والاستراتيجية. اسرائيل ومجالات السيطرة من السابق لوانه التكهّن بما ستكون عليه صورة الوضع في المنطقة بعد خمس سنوات حينما يصبح الحكم الذاتي الفلسطيني ناجراً، فالأمر، بحسب مارك ميراس العضو المنتخب في مجلس إدارة شركة "إستفليك" مديتويون للاستثمار في اسرائيل، سيستغرق فعلاً خمس سنوات قبل ان تثبت المنطقة انها مهيأة للاستثمار. هذا، غير ان المعطيات الزائدة توضح لها، بتوقع من الأقران العلمي القائم على أسس منطقية وبمواد واقعية، والمعطيات تشير ان شركات السيطرة والاستثمار والبنية الأساسية ستكون أكثر الشركات العربية الرافضة للاستفادة من السوق العربية السياسية في المدى القصير، وسيكون من شأن هذا الأمر عدم السماح لمهاكل الاقتصادات العربية بالتطور، بل بإبقائها في حال (الشلل).

المشاريع العتيدة على الأمور الآتية ١ - إنشاء خمسة ممرات بتكاليف ٦٠ مليون دولار تخترق فلسطين من الغرب الى الشرق، وتربط اسرائيل بالضفة الغربية ثم بالاردن. ٢ - إنشاء خط البحر الميت - خليج ايلات. ٣ - إنشاء خط للسكة الحديدية على امتداد الشاطئ الشرقي للبحر الميت المتوسط، اي خط السويس - اسرائيل - بيروت - مرسين بتكلفة ٦٠٠ مليون دولار.

٤ - إقامة مشاريع التعدين المشترك في مجالات السياحة والتعليم والطبابة. فاسرائيل تمتلك الحفر الجامعات في المنطقة وأفضل الخدمات الطبية والسياحية.

٥ - بناء صوامع في ميناء لشبوت تستوعب أكثر من ٤ ملايين طن من الحبوب تخدم الاردن والعراق والكويت والسعودية.

٦ - إعادة تشغيل خط التابلان الواصل الى مصفاة حيفا. ٧ - التفتيح المشترك عن النفط وتطوير مصادر بديلة من الطاقة.

٨ - إقامة منشآت ومحطات لتوليد مياه البحار. ٩ - جر ١ في المئة من مياه النيل الى اسرائيل، اي ما يعادل ٨٠٠ مليون متر مكعب سنوياً.

١٠ - الربط التقاطعي للشبكة الكهربائية الإقليمية. ان اسرائيل ستحاول نشر "الاعتماد المزوج" في المياه والنفط، وهي مشكلة سياسية في الدرجة الأولى. فربط مياه النيل بالشبكة الإسرائيلية ربما يجعل اسرائيل مضطرة الى تزويد الضفة الغربية وقطاع غزة جزءاً من هذه المياه، الأمر الذي يخلق شبكة من "الاعتماد المزوج" تصبح اسرائيل فيها معنوية على مصر في مجال المياه وطرزته، في الوقت نفسه، تزويد الكيان الفلسطيني حاجته للنفط عليها والأمر نفسه ينطبق على النفط السعودي أو العراقي، وغيره. ومن المتوقع ان تتلصق اسرائيل من التزام اي شروط تجعلها أسيرة "الاعتماد المزوج" أو "التبادل" لتحمي لنفسها بمزايا القيادة والأمان والتوجيه والتحكم.

ان العلاقات التجارية المتزايدة والحرّة مع البلدان العربية ستقدم لاسرائيل ميزتين خطيرتين: ١ - ستزيد العرض في قطاع الانتاج الإسرائيلي. ٢ - ستسمح هذه الزيادة بالاستفادة من اقتصادات الدول الكبيرة (Large Scale Economies)، أي خفض تكاليف الانتاج التي ستسمح على الدول الإسرائيلية منافسة للنتائج العربية في الأسواق العربية نفسها.

إذا تمقلت هاتان الميزتان فسوف تتمكن اسرائيل - بحسب التوقعات العلمية الأقل تفاؤلاً - من تصدير سلع وخدمات الى العالم بقيمة ١٥ مليار دولار في نهاية هذا القرن، وسيكون لديها أكثر من ستة آلاف كيان تجاري وسيكون معظم الامتيازات التجارية خروجه الجامعات والشركات العلمية العالية فساداً لتتكون حال العرب (الشلل).

صوت وصورة ١١

نفاصيل من الدهشة

بين صفى رموش يرتسم الأفق وحياء، ثم ينزل على روعي، فاندعش إذ تستوعب روعي شيئاً من بوحه، ثم تغل أني نبي عينيك الأول والآخر ..

يدهشني: ان تستوعب هذي الروح للعبة شيئاً ولو قليلاً. من كل هذا الاق التذوق، وهي التي لهت طويلاً وراء إمراة تتقن ان تصاور البهاء، فينحاز إليها مستسلماً لعنقوان عينيها ..

يدهشني: ان انفصل إليك عن نفسي فتتبعني باحثاً واله .. ولما ان نلتقي في مدارات جانبيتك، تتحل فيك، وتتساني. يدهشني: ان تحساز إليك ظنوني، وشجوني، وأن يستقطب وجهك كل التلذذات، يستفهدا .. فتتبعني في عيوني ألف التلذذات حري طارئة، أشرعها مراكب للضياء، وأبحر فيك ..

يدهشني: ان يعلم قلبك شهده وأرقه، ويثرها في الهباء، ثم يتوسد حناناً تتكلم به عيناك، ويغامر مله تفاعيل أحلامه الشهية ..

يدهشني: ان يمتد الأفق كما تداك في قلبه، وأن يقاس التلاشي بما بين شوقي شفاي، ويهوج شفتيك .. وأن يتناثر لزنيق على كفي كلما منبتك إليك .. وأن يطوف خيالي كل مدائن السحر، ومحيطات العرائس الاسطورية .. ثم يعود إلى حيث يجسر عليك فلا يزي جديداً إلا لديك ..

بل يدهشني، أن كل ما يدهشني لولاه في لحظة واحدة، تلك التي عائق جوع عيني فيها برامة عينيك.

همنسة

انظر .. أدفق .. يا، شيء ما يتم على آخر حدود انبهارك بك، أه .. يا سيدة الفرح الشهي .. إنه البهار جديد (١)

إبراهيم مبيضين



عمسة: زهران زهران

"والناس طير .. لا تطير"

كثيب: خالد أبو كرم

واشتياق هو العجز جزئي، من نظرة الدهشة الأولى .. الى آخر الغراب، من طرفة مهزومة سلفاً .. الى تباشير الخراب. تحشي التفاصيل اليومية بحراك شعوف، كي تحجب الوجع الكبير، الى أين نضفي ..؟

تتجسر الناس في الشوارع حول الطير المحاط بالمجهول والملايات السوداء، هو انجذاب ضائع في عروقنا، وراثته من حاجة المكوث فينا للانفجار الحر للحلق اطل .. وأهلي .. خارج المسارات المزمجة، هو ذوق التاريخ فينا للقاء .. لدارات لا تنتمي لمجهرات العيش الصغيرة .. والقائلة .. ولأن المدينة اشيعت غريزة الأمن للأمن، اختارت في الوقت نفسه فضاه الخصومي .. صان جسداً مستنقراً .. وروح تائهة .. وحلماً للطيان! .. وفي عمان .. شبتكنا الأيام لنقيضها: الزمن الانساني، وتشغل دواخلنا بشيق الاجلحة، ووصح الحلم شكلاً للانطلاق الجميل في فضاء اكبر سماء المدينة اضيق من عين هائمة .. والمستحيل واضح كالبحران .. فنلق الطير ان يستقل .. كي نهبط، ونحسبه .. كي نرضي بالحلق حول .. وبكل الخيبة الدائمة

كيف تحافظين على جمالك

مستحضرات التجميل التي تستخدمونها يمكن أن تكون سلاحاً ذا حدين، فإذا أساءت استعمالها يمكن أن تضيق اليك سنوات فتجعلك أكبر سناً... أما إذا أحسن الاختيار والاستعمال أضفت عليك نظرة أكثر شباباً وأكثر جمالاً... ولتجنب كثير من الأخطاء التي يمكن أن تقعي فيها نقدم لك النصائح والأرشادات التالية..

حيل الماكياج من سنن العشرين إلى الأربعين

هناك فرق كبير بين ماكياج الفتاة التي في سن العشرين وماكياج السيدة التي تجاوزت الأربعين سواء من حيث نوعية مستحضرات التجميل المستخدمة أو من حيث طريقة استعمالها.

لنعمنا تكونين في عشرينياتك أو ثلاثينياتك تكونين بشرة ممتلئة ولهذا يجب استعمال كريم أساس خفيف وأحمر خفيف وردي اللون مع تجنب الكريمات المرطبة لأنها تكون غنية جداً بالزيوت التي تجعل البشرة تبدو لامعة.

إذا كانت لديك حالات سوداء فيمكنك إخفاؤها باستعمال كريم فاتح بالمقارنة مع كريم الأساس المستخدم على بشرة الوجه، أما إذا كانت هذه الحالات تميل إلى الزرق فيمكنك خلط بعض قطرات من اللون الوردي مع كريم العيون لمحاكاة اللون الأزرق وإخفائه.

استعملي أحمر خدود وردي اللون بوضعه على عظامي الخدين، لأن البشرة حول العينين ناعمة غالباً فيمكنك استعمال ظلال ملونة دون خوف من ظهور التجاعيد الرفيعة حول العينين.

إذا كانت حواجبك من اللون الخفيف فيمكنك ملء الفراغات من طريق رسم خطوط قصيرة تتجه إلى أعلى.

لجعل الشفاة تبدو ممتلئة استعملي أحمر شفاة من اللون الوردي أو الفوشيا حتى تبدو طبيعية وتضفي على وجهك بريقاً.

حيل الماكياج فوق الأربعين

مع التقدم في السن تصبح البشرة جافة وشاحبة... ولكي يبدو وجهك أكثر جمالاً وشباباً استعملي كريم أساس مرطب كي يعطي وجهك لونه الطبيعي ويجعل بشرتك تبدو مرنة وأكثر جمالاً.

لمحاكاة ارتخاء الأركان الخارجية من العين استعملي قلم جفن بني أو أزرق لرسم خط الرموش. ينصح باستخدام أحمر خدود على هيئة كريم بدلاً من بودرة لأنه يجعل بشرتك تبدو رطبة ومرنة. ويفضل الأحمر الوردي والفوشيا لك أيضاً. ولكي يبدو وجهك مشدوداً وغير مقرمل ضعي أحمر الخدود على عظمة الخد ثم وزعي جيداً.

من العشرين إلى الأربعين

هل يبدو شعرك جافاً أو هل فقد بريقه وحيويته؟ من المحتمل أنك تستخدمين البرمانات أو تحففي غالباً بالسيشوار بدرجة حرارة عالية وتقريبه من شعرك... ولكن لكي يستعيد شعرك بريقه وحيويته قللي من عدد مرات الترميمات أو الصبغة. ووضعي السيشار على درجة حرارة أقل وأبعديه عن خصلات الرأس ثم عالجها بالصقل الجاف بمرطب سريع بعد كل شامبو.

هل تعاني من مشكلة جفاف حول العينين؟ كل سيدة لابد أن تظهر حول عينيها تجاعيد إن عاجلاً أو آجلاً، ولكن لكي تتجني ظهور هذه التجاعيد في وقت مبكر يجب أن تضعي نوعاً من الكريم المرطب أسفل العين وفي الأركان الداخلية والخارجية منها وذلك بعد إزالة الماكياج.

هل تعاني من البشرة الممتلئة؟ من المعروف أن البشرة في فترة الرضاة تفرز كمية من الزيوت ولكن مع مرور السنوات تبدأ البشرة في الجفاف وهنا يصبح استخدام كريم مرطب ضرورياً لا بد منها للاحتفاظ بنعومة الوجه وتزييد الجلد بحاجته الطبيعية من الماء.

وللكريم المرطب فائدة أخرى وهي أنه يساعد على انسياب الماكياج بنعومة أكثر على الوجه... وهو يوضع على الأماكن الجافة من الوجه: فوق الخدود وحول الفم قبل استخدام الماكياج.

هل يضايك جفاف شفتيك؟ من المعروف أن الشفاة ليس بها إلا قدر ضئيل جداً من للعروق.

نصائح للزوج

المعاملة الصحيحة للزوجة تحتاج إلى فهم شخصيتها

السؤال الآن هو كيف يمكن للزوج أن يعمل على حماية صحة زوجته النفسية، ويعد هذا كل ما يثير اهتمامنا؟ ولطبيب نعال الزوج أن يدرك جيداً شخصية زوجته كي يستطيع معاملتها بصورة طبية، فليست هناك شخصية واحدة لكل السيدات أو نساء، فليست شخصية تتحدد للماملة التي يجب على الزوج أن يتعامل بها زوجته وبالتالي يجبها أي نمط نفسي.

يقول الأنا... قد تظهر الزوجة إلى زوجها غليئة أب لها، فتحتاج منه الحماية والرعاية شلماً كان يعمل معها أبوها، وهذا شكل من أشكال العلاقة بين الزوجة والزوج، مثل هذه المرأة تحتاج إلى الزوج الذي لا يهاب من الله، بل هو الذي يهاب الله، ويحبها في البيت، وكذلك قضاء وقت أطول معها، ومشاركتها في اهتماماتها، كل هذه الأشياء البسيطة المطلوبة وضرورية بالنسبة للمرأة وإذا افترضنا المرأة اعتمدت الأرض من تحت قدميها وأخذت قوتها بنفسها وأحسنت بالحواف والملاقاة.

الحاجة إلى المبالغة... ينبغي النساء يجهنن بعض الاستقلالية والقدرة على تحرير السن خنوع شديد من الخلق الانساني، والعكس عند بعض النساء ويجب أن يشعر الرجل بذلك، أي يشعر أن زوجته كلها بنفسها، لها السن كما أحتاجها إلى اهتمام أكبر وإلى مزيد من الرعاية والمبالغة، مثل هذه السيدة كلما كثرت تكون مفرحة بالاهتمامات النفسية إذا لم تكن كذلك.

تحتاج إلى أن يراها في البيت، كما يجب عليه الاهتمام بها خلال هذا الوقت، بل لا بد أن يشعره بعض خدوش زوجته أنه يشاركها اهتماماتها، ثم يأتي ذلك الثاني من العمل وهذا يحدث بعض الاستغناء في حالة الزوجة، فهي هذه الحالة

لا يملك لها الرعاية الكافية ولا الحنان الكافي، فالمرأة صوما تتميز بالعاطفية الشديدة، واحتياج عواطفها يزيد من الرجل، ولهذا يجب مضاعفة وحنانها والاهتمام بها، والمرأة تشعر بالعاطفية إذا أحسنت بالإرشاء العاطفي وهي تحتاج إلى أن تسمع ذلك بالأدب وأن تراه بعينها جسداً في سلوك... الكلمة الطيبة... العبرة العاطفية... الأثر المظفر وأجودها في البيت، وكذلك قضاء وقت أطول معها، ومشاركتها في اهتماماتها، كل هذه الأشياء البسيطة المطلوبة وضرورية بالنسبة للمرأة وإذا افترضنا المرأة اعتمدت الأرض من تحت قدميها وأخذت قوتها بنفسها وأحسنت بالحواف والملاقاة.

الحاجة إلى المبالغة... ينبغي النساء يجهنن بعض الاستقلالية والقدرة على تحرير السن خنوع شديد من الخلق الانساني، والعكس عند بعض النساء ويجب أن يشعر الرجل بذلك، أي يشعر أن زوجته كلها بنفسها، لها السن كما أحتاجها إلى اهتمام أكبر وإلى مزيد من الرعاية والمبالغة، مثل هذه السيدة كلما كثرت تكون مفرحة بالاهتمامات النفسية إذا لم تكن كذلك.

تحتاج إلى أن يراها في البيت، كما يجب عليه الاهتمام بها خلال هذا الوقت، بل لا بد أن يشعره بعض خدوش زوجته أنه يشاركها اهتماماتها، ثم يأتي ذلك الثاني من العمل وهذا يحدث بعض الاستغناء في حالة الزوجة، فهي هذه الحالة

غلين كلوز.. حياتها الخاصة ليست في امان



عندما يدور الحديث عن النجمة العالمية المعروفة (غلين كلوز) تبرز صورة العاشقة المهووسة في (جانية قاتلة) والماركية الوحشة في (علاقات خطيرة) والانسانة الضحية في (قضية بولو) والمرأة الطيبة... ولكن المثيرة كما في (لقاء فينوس).

كانت بداية غلين كلوز الفنية تقديم أعمال مسرحية، وعلى وجه الخصوص المسرحية منها، مثل (بارونوم)، التي تم عرضها على مسرح برودواي.

في هذا اللقاء، الذي ننقل أهم ما جاء فيه، نتحدث غلين كلوز لحظة (تيمبو) الأسبانية، عن جوانب عديدة من حياتها ونها....

عند اللقاء نظرة سريعة على مسجري افلامك السينمائية، نقرأ أسماء مثل: اندريان لين وفرايدريك زويلى وستيفان زاير... وغيرهم ثري ما سبب تفصيلك للمخرجين الأوربيين على زملائهم الأمريكيين.

أهم شيء عندي هو كلمة المخرج وأيسر جنسيتي... وأما تفصيل أولئك على هؤلاء فمرره وغبتي في الابتعاد عن الضغوط التي تمارسها هوليوود، إذ أن الأولوية هناك تكون للمادة... أي الأرباح.

وتعد قيامك بتصوير فيلم ما في هوليوود، لأحد يسالك أن كان قد راق لك المخرج أو أحد زملائك في الفيلم، لا بل يسألك فقط عن الأجور.

سأقدم برأبي على أكل وجه، وحينما يأتي الثالث الأخير ففقدت أحد شفتين، مثل أن تشعر الزوجة بالانكسار التي يتج من الخيف من عملية الولادة، أو قد يصاحبها الشعور بالحرق في سلوك الزوج، وفي مثلين الصالحين لا بد أن يتقدم الزوج أن هذا شيء طبيعي وليس هناك شيء غير طبيعي. وهناك ثلاثة عامة يجب أن يفهمها الزوج وهي: الجماع بعيد أن يقل في الثلث الأول والثالث الأخير من الحمل، حيث أنه في الثلث الأول قد يؤدي إلى حدوث التهاطل أو إجهاض عند السيدات ذوات الاستعدادات الحسنة للإجهاض.

وفي الثلث الأخير عند الزوجات ذوات الاستعدادات الحسنة للإجهاض، فمثل الزوج أن يعرف هذا ويساعد زوجته على التسليم. وإذا حدث وابت الولادة فلا بد للزوج أن يتقدم مع زوجته لأن الدم النفسي الذي يصبه الزوج لزوجته عرض منه، وفي الخارج وجود الزوج داخل حوض الولادة يسهل به، فيقوم الزوج بليس الفيلة للعفة ويصبر على الولادة بالكامل، ولوجود الزوج يسهل على مجابهة الألم في الزوجة أثناء الولادة والقدرة النفسية على مجابهة الألم في الولادة ومشاركة زوجها بالقيام بتحصين بعض الرضاة كان للظلم يحتاج إليها، وهذا من شأنه أن يجعل الزوج تفهم بجان الزوج.

مزايا عامل السن وإذا قدمت السن والزوجة فإن الإجهادات النفسية في تصاحب بها الزوجة كثيرة ومختلفة، فبعض النساء أصبحن عصية المزاج أو يصعبن تحمل أي إلقاء للأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال.

الزوجة التي لا تتحمل الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال.

الزوجة التي لا تتحمل الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال.

الساحل الشرقي، كي أكون على مبعدة من هذا العالم... عالم هوليوود.

* ما علاقتك بالشعر الغنائي؟ في مسجري كنت أرافق والذي وجدني لحضوري الأوبرا. كان يبدو لي مملاً جداً... رغم ارتياحي لديكورات صالة (ميتروبوليتان) بمقاعدنا الوثيرة ذات اللون الأحمر.

* وما الذي علق من طفولتك أيضاً؟ كان والذي مباشرة وحينما شرع بالعمل في إحدى المستشفيات الأفريقية، أرسلني للدراسة في إحدى المدارس السويسرية الصارمة في مناهجها وبرامجها. كنت طفلة قاسية وفاضلة في أن واحد.

* والان... هل لا زلت كذلك. - إنني أحاول المستحيل من أجل تحرير ذاتي من صفة القسوة الملائمة لي وذلك بتأمل اللحظات الأكثر إشراقاً في الحياة إذ ليس بمقدور أي إنسان أن يعطي دروساً في الفرح. إنها صفة تترك منذ الصغر، لم تستثمرها... نتذكر لقد تعلمت ذلك كله من شقيقتي أني، التي كانت في

عند اللقاء نظرة سريعة على مسجري افلامك السينمائية، نقرأ أسماء مثل: اندريان لين وفرايدريك زويلى وستيفان زاير... وغيرهم ثري ما سبب تفصيلك للمخرجين الأوربيين على زملائهم الأمريكيين.

أهم شيء عندي هو كلمة المخرج وأيسر جنسيتي... وأما تفصيل أولئك على هؤلاء فمرره وغبتي في الابتعاد عن الضغوط التي تمارسها هوليوود، إذ أن الأولوية هناك تكون للمادة... أي الأرباح.

وتعد قيامك بتصوير فيلم ما في هوليوود، لأحد يسالك أن كان قد راق لك المخرج أو أحد زملائك في الفيلم، لا بل يسألك فقط عن الأجور.

سأقدم برأبي على أكل وجه، وحينما يأتي الثالث الأخير ففقدت أحد شفتين، مثل أن تشعر الزوجة بالانكسار التي يتج من الخيف من عملية الولادة، أو قد يصاحبها الشعور بالحرق في سلوك الزوج، وفي مثلين الصالحين لا بد أن يتقدم الزوج أن هذا شيء طبيعي وليس هناك شيء غير طبيعي. وهناك ثلاثة عامة يجب أن يفهمها الزوج وهي: الجماع بعيد أن يقل في الثلث الأول والثالث الأخير من الحمل، حيث أنه في الثلث الأول قد يؤدي إلى حدوث التهاطل أو إجهاض عند السيدات ذوات الاستعدادات الحسنة للإجهاض.

وفي الثلث الأخير عند الزوجات ذوات الاستعدادات الحسنة للإجهاض، فمثل الزوج أن يعرف هذا ويساعد زوجته على التسليم. وإذا حدث وابت الولادة فلا بد للزوج أن يتقدم مع زوجته لأن الدم النفسي الذي يصبه الزوج لزوجته عرض منه، وفي الخارج وجود الزوج داخل حوض الولادة يسهل به، فيقوم الزوج بليس الفيلة للعفة ويصبر على الولادة بالكامل، ولوجود الزوج يسهل على مجابهة الألم في الزوجة أثناء الولادة والقدرة النفسية على مجابهة الألم في الولادة ومشاركة زوجها بالقيام بتحصين بعض الرضاة كان للظلم يحتاج إليها، وهذا من شأنه أن يجعل الزوج تفهم بجان الزوج.

مزايا عامل السن وإذا قدمت السن والزوجة فإن الإجهادات النفسية في تصاحب بها الزوجة كثيرة ومختلفة، فبعض النساء أصبحن عصية المزاج أو يصعبن تحمل أي إلقاء للأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال.

الزوجة التي لا تتحمل الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال، فبعض النساء أصبحن لا يتحملن الحمل، لهذا يجب أن يكون الزوج على إلقاء الأعمال.

داريل هانا.. من حورية البحر إلى امرأة عملاقة



لم تكف النجمة الشقراء داريل هانا، بطلة فيلم سيلاش، بطولها البالغ (١٨٧) متراً، حيث أخذ طولها يزداد شيئاً فشيئاً حتى أصبح (١٥٧) متراً، أي بطول عمارة ذات خمسة طوابق، هذا ما جرى لها خلال أحداث فيلمها الأخير الذي يحمل عنوان (جسم المرأة العملاقة)، المأخوذ من قصة رواية لـ (جيمس هوبز) التي تعيد إلى عهد الخمسينات، موضوعة عن أحد الأعمال المشهورة، والتي تعود إلى عهد الخمسينات، ويرى الفيلم قصة امرأة ثرية تعاني من فشل في حياتها الزوجية تحصل على إثر حادث خطير، التي أنشأت عملاقة، وبسب من شكلها بطول السيارات والشوارع العامة وبنايات المدينة، اضطرراً كالتي الجذبة. يلقب جون كينيدي الابن، الهائم بها.

رمز الاثارة في عرض لأزياء فالينتينو



شارون ستون النجمة الأميركية الشهيرة المعروفة بدورها الجريء في فيلم (غريزة انسانية)، تالفت وهي تشترك باكثر حفل لعرض الأزياء الخاصة بالمصمم المعروف فالينتينو، أقيم مؤخراً بباريس عاصمة الموضة في العالم.

وقد دعى إلى حفل عرض الأزياء هذا عدد كبير من الوجوه المشهورة في عالم الترفيه، وبالإضافة إلى ما قدمه فالينتينو من أزياء لم يسبق الخالي ٩٤/٩٣، فساتين طويلة جداً، لا أن الأكثر روعة وإثارة، كان فستاناً أبيض ملتحظ للظهر وخاص بخصلات الزفاف، تالفت فيه شارون ستون، وقبول بالاستعصيان - من قبل جمهور الجذبة. يلقب جون كينيدي الابن، الهائم بها.

هكذا من الأهل

مواقف انسانية

في الشعر العربي

معن بن اوس يفضل البنات على الاولاد - شاعر من مخضرمي الجاهلية والاسلام رحل الى الشام والبحيرة، فقد بصره في آخر سنين حياته.

كان يتردد الى عبدالله بن عباس وعبدالله بن جعفر فيكرمانه ويبالغان في ذلك.

له حكايا كثيرة مع عمر بن الخطاب وكان معاوية يقول اشعر اهل الاسلام معن بن اوس.

ومما قاله في البنات:

رايت رجلا يكرهون بناته
وفيهن - لا تكتب - نساء صوالح
وفيهن والايام يعثرن بالفتى

عواند لا يملثنه ونواثح.

نلاحظ من ابيات معن بن اوس هذه ان العقلية العربية دخل عليها مفاهيم جديدة بعد الاسلام وانها تطورت نحو الافضل، فقد خاطب الرسول صلى الله عليه وسلم قيس بن عاصم وهو يستعد لواء احدى بناته (من لم يرحم لا يرحم).

وقال لآخر في نفس الموقف (ما اصنع اذا كان الله قد انتزع الرحمة من قلبك؟)

فالعرب تئذ بناتها خوفا من الفقر والعار، ومعن بن اوس لديه منهن ثمانية ويحبهن ويفضلهن على الاولاد.

ويحكى ايضا عن عمر بن العاص انه دخل مرة على معاوية وعنده ابنته الصغيرة يلعبها فقال له: ابعدها عنك يا امير المؤمنين فوالله انهن ليلدن الاعاء وليقرن البعاد ويورثن الضغائن.

فقال معاوية: لا تقل هذا يا عمرو فما ندب الموتى ولا تفقد المرضى ولا من يمسح الحزن مثلون.

كل هذا وينبهي معن ابن اوس ليقف هذا الموقف الا انساني من البنات ليخفف الكره الكبير الذي حمله العرب من الجاهلية نحوهن وورثى ببناته ويؤمن بان المرأة هي نصف المجتمع ولها حقوق يجب ان تتأهلها.

والحديث عن معن بن اوس وحيه يذكرنا

وفاء حبراق



حكايتي مع البيزنس

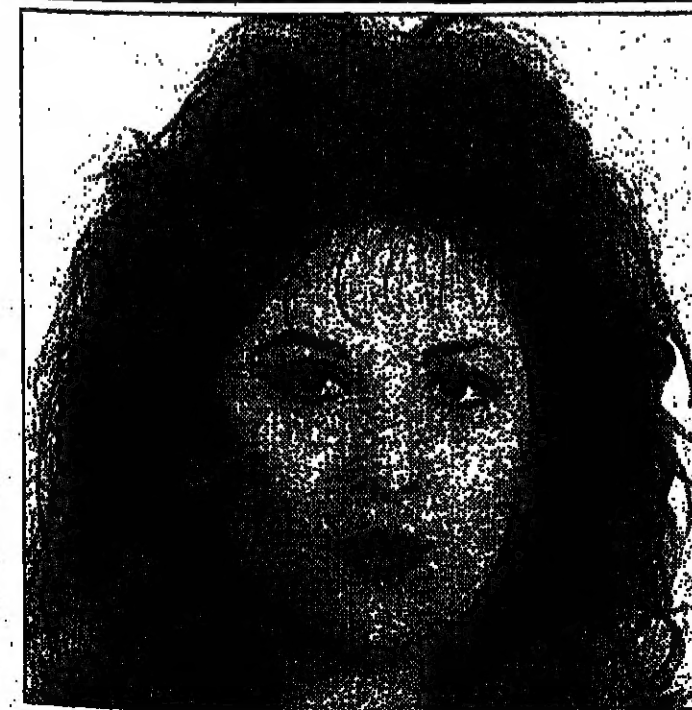
هريت التشيل واحبته، ولكن الذي ربما لا يعرفه كثيرون انني منذ صباي تميت ان اصبح مهندسة ديكور، وانني لا ازال اهدى تصميم الديكورات وتنفيذها، وكذلك الرسم والزخرفة.

بالقراءة والاطلاع والتجارب العملية قمت بتنمية هذه المهنة، واخترت ان اكون وبعض صديقاتي واصدقائي العيانت التي اجرب فيها فصمت ديكورات منزلي ومنازلهم واشرفت على تنفيذها، ومن هذا الباب دخلت الى مجال العمل او "البيزنس" حيث لا يتفصل الحس الفني والاحساس بالجمال والقيمة الفنية في مجال الفنون الجميلة عن الفنون التطبيقية.

ومنذ اربع سنوات اسست مع اصدقائي شركة صغيرة لاصعمال الديكور والديكور والاعلان .. واتسع نشاطها حتى اصبحت الآن من الشركات المميزة في مجالها.

ولان النجاح له صفة العدوى والانتقال، تماما كالفضول، فقد كان نجاح تلك الشركة حافزا لمشروع ثان لم يكن بعيدا عن اهتماماتي الفنية ايضا، وهو اقامة "استوديو" للمونتاج السينمائي والفيديو .. وانا واصدقائي ننجز الآن مرحلة الدراسة والتحضير وتوفير امکانات المادية والفنية كافة، اضافة الى احدث الاجهزة والمعدات وسيبقى هذا المشروع النور خلال هذا العام او العام المقبل على ابعد تقدير .. والذي دفعني لاشروع المونتاج الذي لا تخفى اهميته في صناعة السينما، انني لاحظت ان السينما المصرية تعاني نقصا كبيرا فيه .. ولست في حاجة الى التاكيد على ان اهدافي في مجال تلك المشروعات المتصلة بتلك الصناعة تتداخل مع ما يتصل بالهجوم العامة التي تعانيها مجالات الصناعة السينمائية الوطنية، وما يتصل بطموحي الذاتي، وان كان الاتصال الاول هو دافعي الرئيس .. ولذلك يحز في نفسي ان ينظر البعض الى نشاطي في مجال الانتاج كمتجشع، باعتباره ضمانا مؤكدة لظهوري كفنانة بلحدث ما وصلت اليه تكنولوجيا العمل السينمائي بجوانبه كافة.

بجهدي وبالسعي لذلك الحلم، يمكن ان تقدم، زملائي وانا، الاعمال الجيدة التي تحترم عقلية المشاهد، وترقى بمستوى السينما المصرية.



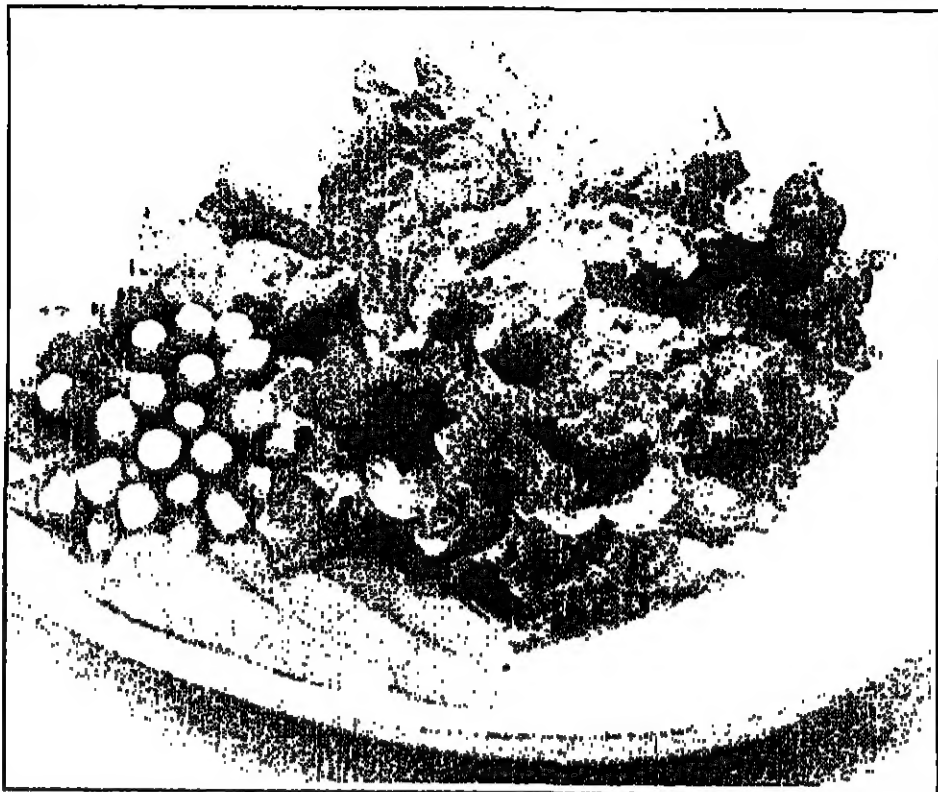
بوسي تقع

في نسج العنكبوت

* في منطقة أبو قير بالاسكندرية تلعب بوسي حاليا بطولة المسلسل التلفزيوني "نسج العنكبوت" امام مصطفى فهمي ومحمد رضى ونجوى فؤاد. المسلسل من قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج مصطفى الشال وتدر اجده في قرية للصيادين وتمثل فيه بوسي دور مدرسة بهذه القرية.

بوسي تشارك ايضا في بطولة مسلسل "ايام النيرة" امام محمود ياسين عن قصة محمد جلال وفيه تؤدي دور محامية.

الجزر غذاء للصحة والجمال



الصحة والجمال بين يديك ولا داعي للبحث عنها من خلال الادوية والعقاقير.. او اللجوء الى الاوان والمسايق صحتك وجمالك موجودة في منزلك، في الشالاجة والمطبخ بين الفواكه والخضروات الطازجة.. تقدم لك في هذا العدد مثلا للصحة والجمال، متوافرا في (الجزر).

«الجزر» عرفه الانسان منذ القدم ودارت حوله اساطير وقصص كثيرة، ويختزن معظم مواده الغذائية في القشرة الخارجية، لذلك يفضل تناوله بدون طهو او تقشير..

عرف الجزر في الطب القديم وذكره «داود الانطاكي» في تذكرته، واجود انواع الجزر، متوسط الحجم، الاحمر الضارب الى الصفرة، مفيد في القضاء، على السعال، ينفع في الام الصدر، والمعدة وله اثر فعال في علاج الكبد واذا بشر ناعما وغلي حتى درجة الغليان لمدة نصف ساعة ثم اضيف له عسل النحل، يساعد على الهضم ويقي الصدر ويقوي المعدة والكبد..

وقال ابن سينا ان بذر الجزر وورقة اذا دق ووضع على القروح المتاكلة نفع فيها.

كما اثبتت التحاليل الطبية الحديثة ان في الجزر مواد مغذية واخرى واقية لذلك لقب بملك الخضروات فهو غني بفيتامين ا و ج كما انه غني بالكبريت، الفسفور، الصوديوم، البوتاسيوم، ونقص البوتاسيوم في الدم يجعل الانسان متوترا عصيبا مضطرب الرزية، محبا للنوم، سريع الاعياء...

وشرب كوبين من عصير الجزر يوميا يشفي الاعصاب بصفة عامة ويجعل الفرد حسن الخلق، لطيفا محبوبا بين افراد مجتمعه.

ومع ذلك، فلا يجوز الافراط في تناول عصير الجزر، لما تحدثه زيادة نسبة البوتاسيوم في الدم من ضرر... ولكن الجزر غني من ناحية اخرى بفيتامين ا فهو مقو للبصر كذلك فان الجزر الاصفر افضل من غيره لاحتوائه على مادة الكاروتين وهي المادة التي تتحول داخل الجسم الى فيتامين ا والجزر يزيد من مقاومة الجسم للأمراض المعدية ويفيد كذلك في حالات فقر الدم والضعف العام ويعادل فعل الغدة الدرقية ويهدئ اضطراب القلب والاعصاب كما يستخدم في علاج القروح والتسلخات الجلدية وذلك بمزج كمية من عصير الجزر مع ثمانية اضعافها من مسحوق الفحم ويترك المزيج لمدة ٢٤ ساعة قبل الاستعمال ثم يوضع مرة واحدة او اكثر من اليوم فوق القروح وللجزر فوائد عظيمة في غذاء الطفل ابتداء من الشهر الرابع اذا اعطى له بضع ملاعق من عصير الجزر يوميا فيساعد على تقوية العظام وتطهير الامعاء ومنع السعال واعراض البرد.

واخيرا فان كوبا من عصير الجزر اذا اخذ يوميا على الريق قبل الافطار فهو يظهر الكلى ويطيح الوجه لونا مشرقا وينظم عمل الامعاء.

مسرح الذخائر يميز نيويورك

ان هذا شيء تميز به فرقنا. ومنذ بداية قراة اعضاء الفرقة لمسرحية جديدة، يبقى هؤلاء، على اتصال دائم ببعضهم البعض، ويقول تانيا ان مسرح الذخائر طر نفسه بحثا عن اعمال مسرحية ممتازة اقتداء بمسرحيات ثلاث يذكراها التاريخ الفني.

ففي تاريخ المسرح المصري تجلت عظمة المسرحيات من خلال الاشخاص الذين اخرجوا اعمالا مسرحية رائعة. مثل فرنسا القرن السابع عشر حيث موليير وفرقة، وبريطانيا القرن السابع عشر حيث شكسبير ورجال الملك، وتشيكوف ومسرح موسكو الفني في روسيا القرن التاسع عشر.

وقد اسهم مسرح الذخائر في صقل موهبة عدد كبير من الكتاب من بينهم الكاتب المسرحي لاتفورده ويسون احد مؤسسي الفرقة المسرحية. وقد فاز في عام ١٩٨٠ بجائزة "بوايتز" الرفيعة للدراما عن مسرحية كتبها بعنوان Tally B Poly وهي احدى المسرحيات الاثنتين والعشرين التي كتبها مسرح الذخائر.

ومن بين الكتاب الاخرين الذين ظهرت لهم اعمال على خشبة مسرح الذخائر سام شيبورد ودافيد ساميت وكريج لوكاس ووليم هوفمان. وخلال الاربعة والعشرين سنة الماضية اخرج الفريق تسعة وخمسين عملا راقيا وفاز بثلاث جوائز "توني" للامتياز عن مسرحيات تحولت الى الاستغلال التجاري فوق مسارح برودواي و ١٣ جائزة دراما وثلاث جوائز منحها لها نقاد الدراما في نيويورك.

ومن بين المشاهير الذين شاركوا في اعمال مسرحية على خشبة مسرح الذخائر ديمي مور وكريستوفر ريفين وجولي هاريس واليك بالدوين وجميعهم نجحوا في المسرح والسينما. ومن هذا تقول مديرة المسرح تانيا بيريزين: "الكثيرون من فنانينا يحققون انطلاقا فنيا في مجال العمل السينمائي ثم يعودون الى المسرح للتجديد معنا، وهم في واقع الامر يعدون مصدرا هاما للمعنى للمادي الذي يحتاجه مسرحنا".

وسيحقق المسرح عما قريب بعيدة الخامسة والعشرين وهو يوصف بأنه احد اهم المعالم الثقافية في نيويورك.

الانفاق فقد يتناهى الى اذان رواد المسرح بعض الضجيج المنبعث من القطارات التي تسير مارة بهذه اللحظة. لذلك يسعى افراد الفرقة الى العثور على مكان اكثر اتساعا لعرض مسرحياتهم.

ومن أبرز مميزات هذا المسرح هو لجوءه افراده منذ تاسيسه عام ١٩٦٩ الى اتخاذ بعض القرارات الفنية المتسمة بالخطورة. فهي لا تتقيد بشكل فني معين عند كتابة المسرحيات او اخراجها او تمثيلها.

تقول المخرجة الفنية تانيا بيريزين، التي ساهمت في تأسيس مسرح الذخائر الذي لا يسعى الى الحصول على ارباح لقاء اعماله الفنية، ان الغرض الرئيسي من المسرح هو كتابة للمسرحيات وتطويرها. وتضيف: "اننا نعلمي الاولوية الى كتابة المسرحيات. ولعل ابرز ما يميز مسرح الذخائر هو تعاون وخالص الممثلين ومصممي الديكور ومهندسي الاضاءة وكل المساهمين في خلق العمل المسرحي. وإذا كانت المسرحية كما يقول شكسبير هي "فكرة" فانا لا يمكن ان نفصل الفنانين عن هذه الفكرة، حيث يصحون جزءا من المسرحية منذ البداية واعتقد

مدينة نيويورك من اكثر المدن الاميركية سحرا وجذبا لانتباه اميركيين والاجانب على حد سواء. فهي تضم خليطا من البشر قل ان يتسنى مثله لاي مدينة اخرى في العالم، وفيها تتج الحياة بخليط اخر من الانشطة المالية والثقافية والترفيحية يصعب ان يوجد في اي مدينة اخرى.

من بين الانشطة الفنية التي تشتهر بها نيويورك، الاعمال المسرحية التي تقام على مسارح برودواي والتي تستمر فرق فنية بعينها في ادائها لسنوات عديدة. ويوجد ايضا في نيويورك ما يسمى بمسرح الذخائر يطلق عليه Circle Repertory Theater وهو مسرح يؤدي اعضاء فرقته عددا من المسرحيات في وقت واحد.

ولقد لاحظت المار مرورا عابرا مكان المسرح الذي يتسم بشبكة والنسابة المتناهية. فهو يوجد في مبنى مكون من طابقين بالطوب الاحمر، ويقع على شارع مزدهر هو غرينيتش فيليج. واشتركه الفرقة عام ١٩٧٤ حيث كان يستغل وقتها كجراج لتصليح عربات النقل.

وبما ان المسرح يقع بالقرب من محطة لنتر



متطرفين عرب ١٣ ديسمبر



هذا الكل ١٣/١٢

متابعة

مقاعد الإصلاحين.

فرز المحافظين في الانتخابات السياسية بعد

بمعرفة الإصلاحات الاقتصادية.

النهار

مساعي ووساطة كليتين للمفاوضات تشهده

ومسير الاضراب يقرر اليوم في ضوء افكار جديدة

للتقديرات.

واشنطن حثت الجانبين على مواصلة الجهد

لتطبيق الاتفاق.

المنظمة واسرائيل تتحدثان عن مشكلة خطيرة

في المفاوضات.

عرفات حذر من التأخير ورايين استبعد حلاً

قريباً.

القوميون والشيوعيون حققوا فوزاً ساحقاً

والروس وافقوا على الدستور الجديد.

عناوين الصحف المصرية الصادرة صباح اليوم

العناوين المحلية

الدكتور عاطف صدقي يؤكد بناء مليون وستة

وستين شقة وتخصيص أربعة مليارات جنيه لتطوير

المنطق العشوائية.

الانضمام بطلاب الجامعات والتوسع في بناء

المدارس وتوفير الرعاية الصحية.

الأزهر موجه ضد الشعب وليس حرباً ضد

الحكومة أو الشرطة.

الحكومة مستعدة للتعاون مع الأغلبية

والمعارضة.

العناوين العربية

السيد عمرو موسى يعلن أن قمة عرفات

ورابين لم تفلح ولا يمكن القول أنها فشلت أو حققت

تقدماً.

مجلس الوزراء الإسرائيلي الطارئ لم يعلن

أي إجراءات لتنفيذ الحكم الذاتي الفلسطيني.

رصد

ألف عامل عن العمل يتلقون تسهيلات شريفة.

مستقبلية (صباحية)

تطور على الوضع الصحي الصحاح والي

مهاجرين.

رايين يواصل المفاوضات بواسطة مبعوثين إلى

أوروبا.

خسوفات عسكرية في غزة عشية يوم انطلاق

محاس.

هارتس

الملك المغربي يؤكد فتح خط طيران من المغرب

إسرائيل من خلال إسبانيا.

مدير عام كوريتو أعلن عن استقالته احتجاجاً

على إبعاد رئيس مجلس العمال

حسب تقرير مكتب العمل الإسرائيلي هناك.

آخر خبر - "استماع"

عناوين الصحف الإسرائيلية الصادرة صباح اليوم

معاريف (معمارية)

يوم انطلاق حماس يبدأ اليوم ورايين يشهد من

تقيد عمليات انتحارية

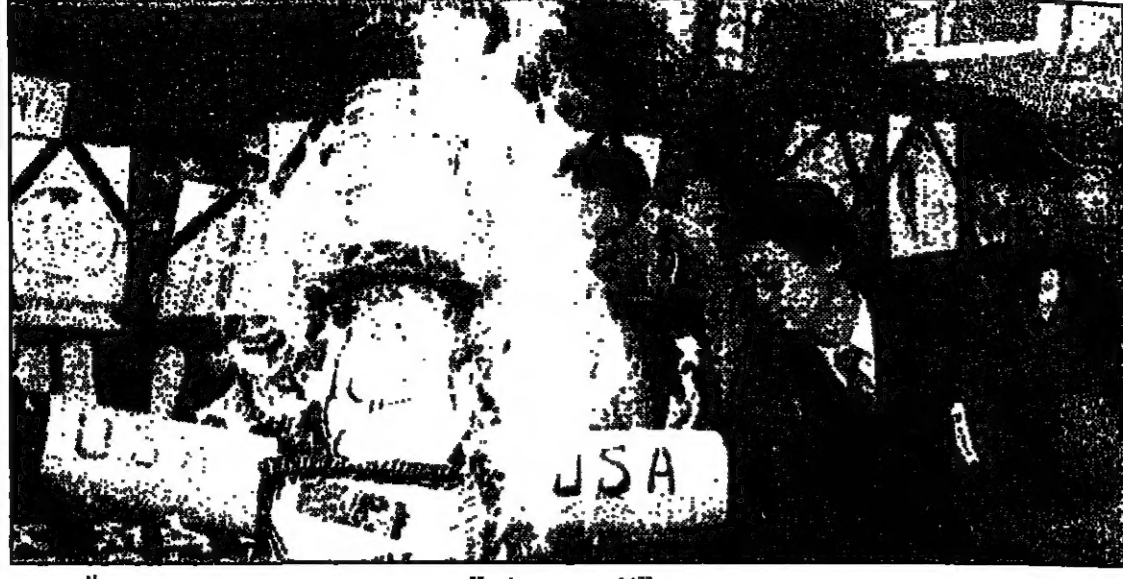
التي سبقتها هتفوتية تتجول في الأراضي

الاحتلال

تقود من تصاعد الحماسية بين في روسيا

الوكالة اليهودية تستعد لزيارة جديدة

للوكالة اليهودية في فلسطين



سول: الطلبة الكوريين الجنوبيين يقومون بحرق دمية تمثل "العم سام" احتجاجاً على الضغوط الأميركية لإجبار حكومة سول على استيراد الأرز الأميركي، وتضامناً مع المزارعين الكوريين الذين سيلحق بهم جراء هذه السياسة.

القوميون الروس ...

انتصار التاريخ الامبراطوري

بقلم: موفق محادين

يرى بريجنسكي ان الامبراطوريات البرية بطيئة الانهيار وانها قادرة في ظروف ملائمة على إعادة إنتاج نفسها بشكل جديد.

ويرى ، بالمقابل، ان الامبراطوريات البحرية سريعة العطب وان الجغرافيا سرعان ما تعطل حركة التاريخ في النماذج البحرية.

ويرى بريجنسكي بين ميل الامبراطوريات البرية الى سياسات تنسجم بسيطرة الدولة المركزية في مختلف المجالات بما فيها المجالات السياسية والاقتصادية داخلياً، وبين ميل هذه الامبراطوريات الى دبلوماسية النفس الطويل للمشورة بايديولوجيا كروية.

فيما يربط بين ميل الامبراطوريات البحرية الى سياسات الاقتصاد للنمو والليبرالية السياسية داخلياً، وبين ميلها الى دبلوماسية القوة، وخارجياً، وللشهوة بايديولوجيا مثالية.

ومن الملاحظ ان تقاطع نظرية هذا الماحل السياسي الذي يعتبر من ام وكبير المعلقين الرأسماليين السياسيين في القرن العشرين مع تصورات العديد من الكتاب الماركسيين مثل ايمانويل وسيمير أمين الذين ربطوا نشأة وانهيار الامبراطوريات الكبرى بقدرتها على توفير الجغرافيا وخاصة عند طرق الملاحة العالمية داخل التاريخ.

ولذلك، هذا، مقالات ماركس نفسه حول دور طرق وممرات التجارة في حوض البلقان وفي البحر التركي نحو آسيا، في إنتاج وإعادة إنتاج الصراعات والتماثلات الروسية - التركية - البريطانية.

كما تتكرر كيف اسهمت حروب الامراء الاتحاديين في كيف ومنطقة موسكو في الانطلاق على الممرات البرية والمائية الهامة داخل روسيا، وكيف بالتالي لشروع بطرس الأكبر الذي ربط التحديث باستعادة السيطرة على الحوض الروسي الكبير، وبالنزاه الروسية الهامة وفتح الآفاق والتجديد مسافات كبيرة خارج الممرات والممرات التجارية الروسية.

وفي السياسة التي ظلت للملح والحرب الأول لكل الزعامات الكبرى الامبراطورية بصرف النظر عن الانتصارات أو الهزائم التي تعرضت لها بل ان هزيمة الكسندر الثاني امام الآتراك في حرب القرن ١٨٩٦ كانت ناعاً لمزيد من الإصلاحات التي كان طابعها الانساني، تعزيز القدرات الامبراطورية، وبخاصة في المجال الاقتصادي وتوسيع دور الدولة.

وتكرر ذلك مع نيكولاي الثاني في مطلع القرن العشرين.

وبعد هزيمة الروس في الحرب العالمية الأولى وتدهور ثورة أكتوبر ١٩١٧ لم يتراجع الشيوعيون الروس الذين استلموا السلطة، عن مشروع الامبراطورية، بل افسدوا عليه طابعاً ديموقراطياً كما جاء في مرسوم السلام حق تقرير المصير، ثم الاعلان عن تقسيم اتحاد الجمهوريات السوفييتية، خلال الفترة التي كان لينين نفسه يتابع ويؤثر على مختلف فصول الاتحاد.

بعد ذلك وبصرف النظر عن التحفظات الكثيرة التي سجلت على العهد الستاليني، فقد تميز هذا العهد بتسليم الروس (بالرغم من ان ستالين نفسه ليس روسياً) بالاتحاد السوفياتي، وبمع أي محاولات لغزو فكرة الاتحاد، وتحريف فكرة تقرير المصير القومي للبلد.

كما تميز هذا العهد، بتوسيع وتجديد فكرة الامبراطورية البرية وبخاصة خلال وبعد الحرب العالمية الثانية، التي حقق الروس فيها انتصارات هائلة على الفاتر الثاني.

ولذلك هذه الفكرة : من قبلها الاناني، فكرة المجال الحيوي والاعتراف بالتمددية التي تبدأ بالثورة الروسية ثم بالثورة الاتحاد السوفييتي ثم دائرة أوروبا الشرقية ثم الدوائر القارية الغربية مثل دائرة القوقاز الآسيوي ودائرة البلقان ودائرة الشرق الأوسط . وفي الدوائر التي انبثقت بايديولوجية خاصة خلال فترة الحرب الباردة، وبخاصة في مجالات المياه العذبة والتطبيقات للحرب للحدود التحريك.

هذا الاستحقاق أو ذلك : كما جرى في أزمة البلقان الكبرى وأزمة السويس والحرب في افغانستان والحرب في القارة الكورية والهند الصينية.

هذا ان بلات الامبراطورية البرية الروسية لديها في نهاية الستينيات، حتى لغدت تراجيح شرقاً، مستوحاة في الصراع مع روسيا الامبراطورية.

الصحافة العالمية

آخر خبر - استماع

نتائج الانتخابات البرلمانية والاستفتاء في روسيا، الى جانب المتابع التي يواجهها الموقعون على اتفاق غزة - أريحا، كانت موضع تعليق الصحافة الأوروبية لليومين الماضيين.

الصحافة الهولندية

امتعت جميع الصحف الهولندية بأبناء الاستفتاء والانتخابات البرلمانية التي جرت في روسيا . وقد اعربت جميع الصحف عن الارتياح لموافقة الناخبين الروس على مشروع الدستور الجديد، الذي وضعه الرئيس بوريس يلتسين .

الخامين داخ بلات - الهولندية

فوز يشق الانفس

وقالت صحيفة «الخامين داخ بلات» الشعبية : لقد هاز الرئيس يلتسين بشق الانفس، إذ بلغت نسبة اشتراك الناخبين في الاقتراع أكثر من ٥٠٪، بينما صوت أكثر من نصف هؤلاء، لصالح الدستور الجديد . وبالرغم من المكاسب التي أحرزتها القوى المعارضة، اعربت الصحيفة عن ارتياحها لعدم حصول حزب الحكومة على الأغلبية البرلمانية المطلقة.

وقالت الصحيفة : ستؤدي هذه النتيجة الى الحد من سلطة الرئيس يلتسين .

فولك سكرانت - الهولندية

نتائج مثققة !

واعربت صحيفة يسار الوسط «فولك سكرانت» عن قلقها بشأن هذه النتائج التي لا تزال غير رسمية، وقالت في صدر صفحاتها الأولى : الروس يضعون قفصهم في حزب «ميني متطرف». وفي ذلك إشارة الى حزب الديمقراطيين الأحرار برئاسة فلاديمير جيزير ياتوفسكي الذي ظهر فجأة ليحتل المرتبة الثانية بعد الحزب الروسي الموالي للحكومة

تراو - الهولندية

منبر مزعج للرئيس

أما صحيفة «تراو» فكشفت قائلة ان انصار جزيروفسكي والشيوعيين وغيرهم من «الحافظين» قد يجعلون من البرلمان منبراً مزعجاً للرئيس يلتسين، مثلاً كان شأنه مع البرلمان السابق .

التايز - البريطانية

صعوبات متزايدة

في مقالها الاتحادي، علقّت صحيفة «التايز» على فشل قمة عرفات - رابين في القاهرة يوم الأحد الماضي قائلة انه اذا استغل الرابكاليون الفلسطينيون، أو للتشديد الاسرائيليون، هذا التراجع الخطير للقيام بمزيد من تأجيل المصالحات، فإن الحكومة الاسرائيلية ستسرد على ذلك بقوة، وتضيف الصحيفة قائلة :

سواجها ياسر عرفات، صعوبات أوسع نطاقاً في السيطرة على الشارع الفلسطيني عندما تبدأ عملية التسليم، وان افضل دفاع له ضد الرفضين الذين سيبدون باي اتفاق يتوصل اليه هو جعل المجالس الفلسطينية مجالس مسؤولة بصورة حقيقية . وإذا جعلته للمصالح التي يواجهها أكثر استعداده للتألف، الى الليبراليين في اللغة العربية، مثل الدكتور حنان عشاري، فيسبون ذلك مكسباً له حيال هذه التكتة.

الشاهدان - البريطانية

ضربة للمنظمة

ونشرت صحيفة «الشاهدان» مقالاً مشتركاً لكن من ديوك براون من القدس، ولا يبوراً يوم في القاهرة، ويقران فيه ان فشل محادثات عرفات - رابين يمثل ضربة قوية لمنظمة التحرير الفلسطينية وللعمل، وإزعجها المحاصر، يعكس غضب للسوفيين الفلسطينيين الواضح في القاهرة.

وتقول الصحيفة : كان المسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية يتوقعون الى الحصول على بعض الفوائد الحقيقية بحلول ١٧ كانون الأول، لمواجهة تزايد شكوك الفلسطينيين.

وسيعمل استياء السيد ياسر عرفات على أرتياح المعارضين الفلسطينيين للخطا، والتي تمنح الأراضي المحتلة حكماً ذاتياً محدداً.

الفاينانشال تايز - البريطانية

أدلى مستوى للتأييد الشعبي

علق جايان ايزان في صحيفة «الفاينانشال تايز» في مقال مطول له بأنه سيتعين على كل من الجانبين مواجهة غرايت ذلك التأخير حيث يقول :

إذا ثبت العلاقة على هذا البرهان، في حين قد يكون ذلك التأخير حيث يقول :

الى الامام ستكون محفلة بالمخاطر. وقد وصل التأخير الشعبي لعملية السلام الى اثنى عشر شهراً منذ التوقيع عليه في شهر ايلول الماضي. وحلت أعمال العنف، وعدم الثقة والشكوك، محل التحسين الذي تمتدح على منطقة التحرير الفلسطينية، والحكومة الاسرائيلية، التحرك بسرعة لعدم استغلال التطرفين لثالة الفراع .

ويضيف مراسل الصحيفة الى ان التحسين الحقيقي الذي ينتظر رؤس الوزراء الاسرائيلي، اسحق رابين، وياسر عرفات، زعيم منظمة التحرير الفلسطينية، هو السيطرة على المناطق التي يسيطرون عليها . ويضيف : سيحتاج كل منهما الى صبر الأخر، وحسن نية، والجاهة، للعمل على نجاح العملية، وزمرة التطرفين الذين يترصون بها.

